

The New Hornets

Technische Anweisungen
2019



Kontakt:

Peter Schmidt (Keys)
0174/ 3036416
info@thehornets.de

PA

Leistungsstarkes PA-System (min. 2x2kW) für Konzertlautstärke mit ausreichend Headroom im Bassbereich, angemessen für Venue und Anlass. Bitte nur „amtliche“ Marken, gerne auch geflogene Tops oder Line Arrays.

Monitoring

Inear-Monitoring wird von der Band selbst mitgebracht

FoH

Falls nicht anders vereinbart bringen wir unser eigenes Digitalpult mit. Wir nutzen unsere eigene digitale Stagebox (samt 50m Cat5-Core). Sehr gern kann dies auch bereits von Ihnen vorab von Bühne zum FoH gelegt sein. Wir übergeben 1 x L/R zurück. Bitte halten Sie Platz für ein MIDAS M32 R bereit.

Mikrofonierung

Die Mikrofonierung der Instrumente/ Gesang übernimmt die Band selbst.

Licht

Angemessen für Venue und Anlass.
Lichtshow fährt der örtliche Lichttechniker.

Bühne

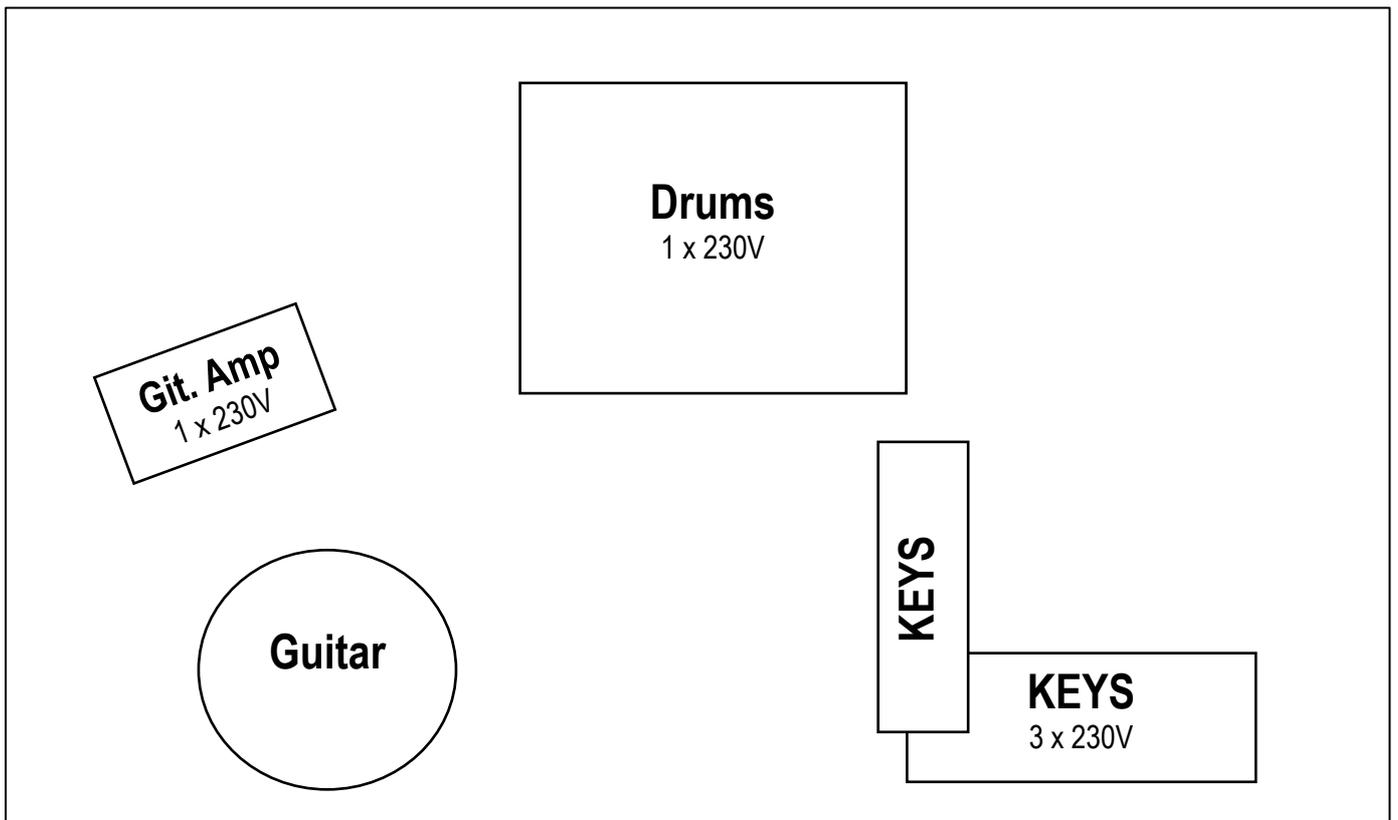
Mind. 6 x 3 m Bühnenfläche. Bei Open Air Veranstaltungen mit ausreichend Überdachung.
Drumriser 2 x 2 m, gern auch rund (2 m Durchmesser)

Sonstiges

Wir reisen mit eigenem FoH Techniker für Soundcheck und Show an. Dieser übernimmt auch das Monitoring. Dennoch sollte immer kompetentes Betreuungspersonal für Licht- und Tontechnik vor Ort und ansprechbar sein.

The New Hornets

Technische Anweisungen
2019



↙ **Publikum** ↘